La Grande-Motte • Pérols • Carnon • Palavas • Villeneuve-les-Maguelone





### SERVICES FUNERAIRES

MONTPELLIER MEDITERRANEE METROPOLE

#### DOMAINE DE GRAMMONT

Dans le respect de notre mission de service public

04 67 22 83 83 - contact@sfmmm.fr www.services-funeraires-montpellier.fr

SAEML - SFMA

#### SERVICES FUNERAIRES

MONTPELLIER MEDITERRANEE METROPOLE

Complexe Funéraire de Grammont

Avenue Albert Einstein - 34000 Montpellier

SAEML au capital de 1 210 000 € Habilitation : 21 34 0111 — ORIAS : 15 000 924 — www.onas.fr

## LA PASSERELLE

Coquillages - Poissons frais Tapas - Vins

Sur place ou à emporter Prestations extérieures privées sur devis (paëlla, brasucade de moules, buffet de la mer...)

> Quai Paul Cunq, ponton face à l'église 34250 PALAVAS LES FLOTS

Tél : 06 27 48 03 51

# ARTISAN BOULANGER PATISSIER Le Versailles Salon de thé et crèperie

Salon de thé et crèperie Glacier et chocolatier





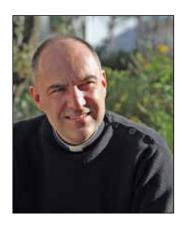


25 Avenue Pierre Racine 34280 La Grande-Motte

Tél: 04 67 57 68 22







l y a quelques semaines, l'Eglise de France a fait face à une grande épreuve de vérité. Après avoir commandé un rapport pour la période 1950-2020 à Monsieur Sauvé, sur les abus sexuels dans l'Eglise, ce dernier a rendu ce rapport aux évêques de France et le séisme fut total. Face aux chiffres avancés, la honte, la colère et la stupéfaction ont pris le dessus, avec beaucoup de compassion pour les victimes.

Je suis né en 1970, j'ai fait toute mon enfance sur Pézenas, j'ai grandi au sens propre comme figuré à l'ombre de la Collégiale Saint Jean, accompagné dans ma formation chrétienne par

# Soyons tournés vers l'Espérance

des catéchistes, des animateurs d'aumôneries, des chrétiens et des prêtres qui m'ont donné le goût de l'Eglise et le goût de Jésus, comme des milliers d'autres qui ont servi dans toutes la France et dans le monde entier le Seigneur. Je pense particulièrement à M<sup>elle</sup> Boucher, M<sup>me</sup> Ortaffa, l'abbé Souyris, l'abbé Huc et tant d'autres comme ma grand-mère. Par leurs témoignages de vie chrétienne, ils ont su, les uns et les autres, me donner le goût de Dieu et me permettre d'être aujourd'hui avec vous. Je comprends que pour certaines personnes, la confiance soit entâchée de doute sur ce qu'est un prêtre ; pourtant, pour ma part et si cela était nécessaire, je recommencerais tout!

Je ne suis pas un prêtre heureux, je suis un prêtre TRÈS heureux. Je suis heureux dans mon ministère, même si tous les jours cela n'est pas facile. Je ne sais pas ce que c'est d'être un bon prêtre, mais avec mes « Là où le péché a abondé, la grâce a surabondé ». Ro 5,10

limites, j'essaye chaque jour de faire de mon mieux, même si parfois je n'y arrive pas. Je dédie si vous le permettez cet édito à toute les victimes qui ont souffert à cause d'un prêtre, et je le dédie aussi aux séminaristes du diocèse de Montpellier. Qu'ils ne perdent pas courage, car plus que jamais dans un monde qui se délite, on a besoin de prêtres pour annnoncer le Chrsit ressuscité. Là ou le péché à abondé, la grâce à surabondé. Soyons prêts pour dire Jésus, soyons prêts pour l'évangélisation, soyons prêts et restons en tenue de service!

Père Hervé Dussel + Curé des Paroisses Stella Maris

### Horaires des messes de Noël 2021

#### Vendredi 24 décembre 2021

- 17h à La Grande Motte
- 18h30 à Villeneuve les Maguelone
- 19h à La Grande Motte
- 21h à Carnon
- 21h30 à Palavas
- · Minuit à Pérols

#### Samedi 25 Décembre 2021

- 7h à Pérols
- 9h30 à Villeneuve et à Carnon
- 11h à Palavas, à La Grande Motte et à Pérols

Suivez-nous sur notre page facebook « Paroisses-Stella-Maris » pour les messes retransmises en direct et sur notre chaine Youtube « Paroisses Stella Maris ».

LE MAG' Stella Maris, magazine inter-paroissial du Littoral - Eglise St Augustin, Place du 1er Octobre - 34280 La Grande Motte - 04 67 56 54 20 • Directeur de publication et rédacteur en chef : Père Hervé DUSSEL • Comité de rédaction : Dominique VALAT, Louis GIRAUD, Roxane FRAGNOUD... • Coordination : Ghyslaine JURQUET - Participation de soutien : au journal • Conception & réalisation : Eric ALAIN www.euromedit.com • Photos et illustrations : Paroisse Stella Maris, Eglise catholique, Diocèse de Montpellier, Wikipedia, DR. Couverture : @rklfoto123/123RF.COM • Imprimerie : JF Impression 34075 Montpellier - Imprim'vert - PEFC - ISSN 2779-8550

#### Site web : www.paroisses-stellamaris.com

Retrouvez encore + d'infos sur notre page Facebook : Paroisses Stella Maris



## Parole et Prière pour vous accompagner dans la vie Chrétienne au quotidien



Textes liturgiques, vie des saints, liturgie des heures, belles prières, intentions et résolutions, commentaires de l'évangile, beaux textes de méditation...

Parole et Prière un mensuel de poche pour **prier, adorer, célébrer** 

Parole e Prière

Paroisse >>.com

Une offre dédiée pour les paroisses

# Vénérable Bérénice, autre humble **servante du Seigneur**

Un amour intense pour le Christ brûlait dans le cœur de Mère María Bérénice ; amour profond, débordant, qui ne pouvait rester que pour quelques-uns... C'est ainsi que cette œuvre de l'Annonciation a pu arriver à plusieurs continents, aujourd'hui aussi en France, avec la présence évangélisatrice de deux de ses petits ciboires, comme nommait Mère Bérénice chaque communauté.

ombreuses sont les traces laissées par Mère Bérénice dans ce pays, mais il y a aussi des traces françaises dans sa vie et sa spiritualité.

La première approche de Mère Bérénice avec la France se trouve dans la formation qu'elle reçut, dès son enfance, auprès des Sœurs Dominicaines de la Présentation. Ses parents, Don Antonio José Duque et Doña Bérénice Hencker, confient l'éducation de leur fille aînée bien-aimée aux sœurs de l'école de la Présentation à Salamina (Caldas). Sœur María Scolastique la prépare avec un autre groupe de filles pour leur première communion, un « temps fort » dans son cœur, comme l'évoque le Père Arcesio Escobar<sup>1</sup>.

Son souhait d'aimer Jésus Eucharistique et la Vierge nazaréenne est nourri au fil des années par sa famille et par les sœurs dominicaines. Le désir de se consacrer au Seigneur en tant que religieuse surgit aussi dans son cœur.

Le 20 décembre 1917, malgré un fort appel à donner sa vie à Dieu par la contemplation et la prière dans la communauté des sœurs carmélites, María Ana Julia entre dans la communauté des Dominicaines. Elle reçoit les lumières de l'Esprit Saint, pour découvrir la volonté de Dieu dans les différentes médiations et l'accepter avec joie.

C'est avec les sœurs domini-

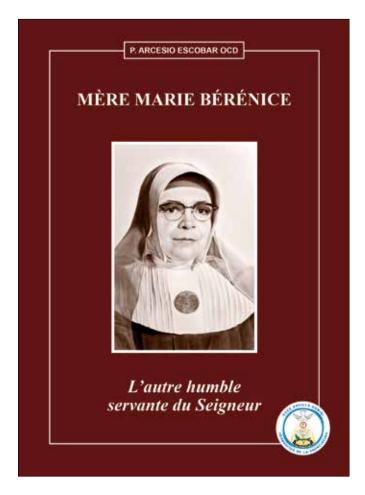
caines qu'elle reçut toute sa formation religieuse, ainsi que sa formation intellectuelle et pastorale. Comme l'exprime le Père Arcesio : « c'était la volonté de Dieu qu'Ana Julia s'enrichisse de toute la sagesse spirituelle et des pratiques de la communauté de la Présentation. C'est le berceau que le Seigneur a choisi pour que sa petite créature soit instruite et formée aux valeurs fondamentales de la vie consacrée »².

Les sœurs dominicaines ont été l'un des instruments que Dieu a utilisés pour aider Mère Bérénice dans le discernement et l'accomplissement de la volonté de Dieu.

Elle « garde une immense gratitude pour ses sœurs qui ont contribué avec tant de charité au soutien de l'œuvre, en particulier Mère María Inés, digne provinciale de Medellín. Jusqu'à sa mort, elle garde dans sa cellule un portrait de la bienheureuse Marie Poussepin, fondatrice des Dominicaines de la Présentation »<sup>3</sup>.

Dieu prépare l'âme d'une fondatrice ; en elle se distingue particulièrement le désir d'aimer et de réparer, l'union intime avec la Sainte Vierge et une dévotion particulière au Sacré-Cœur de lésus.

Ces trois caractéristiques de sa spiritualité sont nourries, entre autres, par la doctrine de différents saints français dont on retrouve les enseignements dans plusieurs de ses écrits.



On y trouve par exemple: « Je remercie infiniment Marie; tout ce que j'ai est son œuvre et sans elle je n'aurais absolument rien » (Saint Louis Marie Grignon de Montfort).

Quant à l'amour et à la réparation, on retrouve la phrase bien connue de Jésus à sainte Marguerite Marie Alacoque : « Voici ce cœur qui a tant aimé les hommes et n'a reçu que du mépris ».

On peut aussi lire parmi ses enseignements, « les petits actes faits avec amour for-

ment les grands saints » de sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus. Mère Bérénice a nourri sa spiritualité et son désir de vivre dans la sainteté avec l'expérience de ses frères aînés, les saints, qui voulaient aussi répondre par un oui ferme à l'amour et à la volonté de Dieu. La vénérable Bérénice voyage et vit en France de 1946 à 1947, un moment difficile de son histoire, acceptant la volonté de Dieu. En différentes circonstances, elle reviendra dans ce pays.

L'autobiographie de la Vénérable, le Mémorandum, les lettres et certains cahiers spirituels, nous racontent son expérience dans ce pays. Trois ans seulement après la fondation de la Congrégation, elle doit se rendre en France par obéissance. Nous trouvons dans le cahier n°17 que le dimanche 25 août 1946, à 11 heures du matin, Mère María Inés lui raconte que la Mère Générale, Teresa Augusta, lui demande d'aller en France car elle craint que la fondation de l'Annonciation ne la change. Elle l'accepte comme volonté divine.

Le 8 décembre 1946, elle arrive à Tours, Maison Mère de la Présentation, et écrit :

« ... Je suis ici pour accomplir ta très sainte Volonté dans tous les moments de ma vie, en union avec mon Bon Maître et avec ma Mère Céleste... »

Le lendemain de son arrivée, Mère Générale Teresa Augusta la salue affectueusement en passant, et lui recommande de faire attention au froid, indiquant qu'elle va travailler au secrétariat avec les Sœurs Auxiliaires. C'est une période d'épreuve pour la mère car elle se rend compte que sa santé se dégrade:

« Je ne sais pas si le froid de l'automne, qui sévit avec force, le changement de langue, d'environnement, de travail, ou tout à la fois a une influence notable sur l'organisme, épuisé par le dur labeur de ces dernières années et par les souffrances morales des 5 derniers mois... »

Le froid de l'hiver et la faim que connaissait le pays à cette époque à cause de la Seconde Guerre mondiale, ont considérablement fragilisé l'état de santé de la Mère. C'est une recommandation urgente du médecin des sœurs qui conseille le retour de la Mère en Colombie:

« En une semaine, le retour en Colombie s'est préparé, par mer avec une religieuse qui voyageait comme provinciale... Je me suis rendu compte que j'étais faible, abattue. Elle a essayé de m'aider autant que possible, elle a passé la majeure partie de la journée dans ma cabine. Dieu merci, il n'y a eu aucun problème de navigation. L'arrivée en Colombie a été douloureuse, j'ai perdu l'équilibre en quittant le navire etc. Nous avons continué en avion jusqu'à Bogota... »

En 1954, alors qu'elle était définitivement à l'Annonciation, elle voyagea en Europe et en Terre Sainte accompagnée de Clarita Toro de Ochoa et en profita pour présenter la congrégation à Rome et rencontrer le Saint-Père Pie XII. Elle dit, en quittant la Terre Sainte:

« Nous avons entrepris le Voyage du Retour : du 24 au 30 avril : France : Lourdes, Paray-le-Monial, où j'ai renouvelé mon dévouement au Cœur de Jésus, par ma Sainte Mère, comme Hostie d'Amour et de Réparation.»

A Paris, elle vit une expérience mariale : « J'ai reçu la grâce de rester deux jours au sanctuaire des apparitions de la Vierge Miraculeuse. J'ai résolu de faire une confession générale. Grâce à ma MÈRE MIRACULEUSE, le prêtre, confesseur parlait très bien l'espagnol... C'était comme un débordement de la Miséricorde Divine, sur une âme qui, malgré la lutte de tant d'années pour atteindre Dieu, n'a pas pu l'atteindre... Ce jour j'ai senti que je l'avais trouvé ».

Lors de sa visite à Paray-le-Monial nous ditelle dans ses carnets : « C'était en fait une journée de silence et de réparation. J'ai vécu beaucoup de choses

intimes que je ne pourrais dire... »

Dans la circulaire du 27 mai 1960, elle raconte son retour à Tours et a l'occasion de voir Mère María Inés et les sœurs qui ont partagé avec elle les années précédentes.

Ce sont les Dominicaines de la Présentation qui ont un jour contribué à faire grandir le germe de la vocation religieuse chez notre chère fondatrice. Maintenant ce sont les filles de Mère Bérénice, qui, jour après jour, aident à faire grandir le germe de la foi chez les enfants et les jeunes qui s'approchent de ces deux petits ciboires de l'Annonciation.

C'est par un hiver froid que Mère Bérénice est venue pour la première fois en France et peu à peu elle a pu aussi voir renaître la vie au printemps.



Les Petites Sœurs de l'Annonciation

Aujourd'hui, la France vit le froid de la déchristianisation. C'est un défi pour nous, les Petites Sœurs de l'Annonciation. Que le dévouement quotidien, le sourire et l'amour donné à chaque enfant, à chaque personne, fasse renaître peu à peu, la foi chez les destinataires de notre charisme.

Ce livre de 196 pages est disponible à la vente au prix de 10€ chez les Petites Sœurs de l'Annonciation 18, rue Saint Pierre 34250 Palavas-les-Flots (près de l'église).

- 1 Arcesio ESCOBAR, ocd. Autre humble servante du Seigneur. Page 21
- 2 Ibid. Page 31
- 3 Ibid. Pag 137

# AtmosphèreS

Cadeaux - Décoration

39, rue du Port 34280 La Grande Motte Tél/Fax : 04 67 29 82 92

## Rencontre avec Marie-Françoise Godin

C'est en l'église de Palavas que nous rencontrons la cheffe de chœur pérolienne Marie-Françoise Godin, musicienne et mélomane au service de la Chorale Saint Sixte de Pérols. Douce, calme et chaleureuse, c'est avec passion qu'elle nous parle de la musique et plus particulièrement du chant qu'elle pratique depuis son plus jeune âge. Rencontre.

ès son arrivée, Marie-Françoise Godin nous explique que la pandémie et les difficultés inhérentes connues par chacun ont réduit fortement le nombre de choristes de notre belle chorale pérolienne.

### Une chorale à la recherche de choristes

« Il s'agit désormais de « recruter » de nouveaux choristes », nous explique-t-elle. « Pas besoin d'être professionnel ou même de savoir lire des partitions pour nous rejoindre, la chorale est ouverte à tout le monde, quel que soit le niveau de chacun ». La chorale Saint Sixte est en effet à la recherche de choristes amateurs, notamment de voix de ténor, mais aussi de soprani, d'alti et de basses.

## Organisation de la chorale Saint Sixte

Marie-Françoise est chef de chœur depuis 6 ans. Elle a pris la suite de Josette Dubois-



Chabert qui avait développé cette chorale. Le chœur chante en polyphonie (combinaison de plusieurs voix ou parties mélodiques, dans une composition musicale) et intervient pendant les grandes fêtes religieuses (Toussaint, Noël, Pâques et grands événements de la paroisse...).

« Nous répétons tous les mardis soirs en l'église de Pérols de 20h30 à 22h sauf l'été. Nous sommes un groupe solide et solidaire d'une vingtaine de personnes », explique Marie-Françoise. Beaucoup d'humanité et de bienveillance pour ces choristes qui partagent de beaux moments de convivialité ensemble lors des répétitions.

Le masque est toujours de

rigueur pendant les répétitions et les concerts. Ce n'est pas toujours simple, mais les choristes ont tout de même su s'adapter.

« En tant que chef de chœur, je reçois du Père Hervé Dussel les chants à travailler dès la rentrée de septembre. Nous y ajoutons également nos propres chants. Mon rôle est d'aider tout le monde à apprendre les chants, à placer sa voix, nous avons quinze minutes de technique vocale en début de répétition pour préparer nos voix.», ajoute Marie-Françoise.

#### Veillée de Noël par les choristes Saint Sixte le 24 décembre 2021

À noter dans vos agendas : le 24 décembre à 23h30 la Chorale Saint Sixte animera en l'église de Pérols la Veillée de Noël de 23h30 à minuit, suivra ensuite la traditionnelle messe de minuit. Au programme des chants de notre enfance : Douce nuit ; Noël blanc ; Les Anges dans nos campagnes...



## « Qui bien chante, deux fois prie »

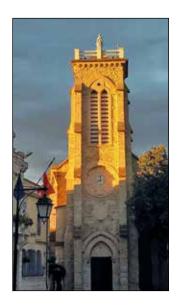
Musicienne professionnelle, Marie-Françoise Godin a étudié le chant au Conservatoire de Montpellier et a obtenu le 1er prix de chant et d'art lyrique. Elle a ensuite enseigné la musique dans des écoles de musique et a donné beaucoup de concerts dans des églises et ailleurs au profit d'associations caritatives, notamment celles œuvrant pour les enfants.

Marie-Françoise Godin travaille sa voix tous les jours et réside à Pérols depuis 1968. Beaucoup de Péroliens la connaisse puisqu'elle a fait le catéchisme pendant près de 45 ans sur la commune! Actuellement, elle fait partie de l'équipe liturgique, de l'équipe d'animation des messes et de la chorale.

Sa passion pour le chant, elle la met au service de sa foi, des prêtres et des fidèles. Saint Augustin disait au IV<sup>e</sup> siècle « qui bien chante, deux fois prie », une phrase toujours d'actualité pour la cheffe de chœur qui aime bien à le rappeler. Marie-Françoise Godin continue de transmettre cette passion avec enthousiasme, humilité et joie.

## Envie de rejoindre la chorale Saint Sixte ?

Vous pouvez contacter Marie-Françoise Godin : Tél : 06 19 43 53 45 mfp.godin@gmail.com ou mf.godin@free.fr



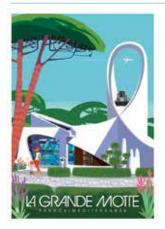
#### EN BREF....



Les travaux continuent à l'école S<sup>te</sup> Florence de Palavas sur le bâtiment S<sup>t</sup> Joseph. Merci à tous les artisans pour le travail de qualité, merci à Marie Orsseaud notre architecte et merci à tous de tenir les délais! Inauguration prévue le vendredi 28 Janvier 2022 à 17h.

Dans tous les bons clochers Stella Maris... Vente du Missel du dimanche 2022 au prix de 10€. Le missel Bayard-Artège est un très beau livre qui invite à la méditation spirituelle de la Parole de Dieu. C'est aussi un très bel objet au format poche pour vous accompagner partout (bouts ronds et papier Bible). Qu'on se le dise!





Bravo à la municipalité de La Grande Motte et à son Office du Tourisme pour la réalisation de cette très belle affiche au graphisme original, représentant la toute aussi originale église Saint Augustin située place du 1er octobre 1974. Pour vos séjours, n'hésitez pas à aller visiter le site :

www.lagrandemotte.com

### AGENCE DE LA GRANDE-MOTTE

Agence créée depuis 1973

Bernard Noblot - Ingénieur-conseil David Noblot - Ingénieur patrimonial

Transactions Locations à l'année Conseil patrimonial - Viagers

Résidence Saint-Clair
Avenue de l'Europe
34280 LA GRANDE-MOTTE

Tél.: 04 67 56 52 47

www.agence-grandemotte.com

## Balade dans le plus joli Village de Paris

Il est encore des coins de Paris qui nous enthousiasment et nous font rêver. La colline de Montmartre en est un.

ais ne vous y trompez pas : c'est seulement tôt le matin que ce charme agit, que notre esprit gamberge et nous ramène bien des années en arrière, que nous ayons vécu ou non ces années. Sinon, c'est un lieu grouillant, varié, amusant, bigarré, mais avant tout attrape-touristes... Il fait beau et nous sommes bon joueurs, alors ne boudons pas notre plaisir : après l'effort de cette envolée de marches qui nous mènent au Sacré Cœur, c'est avec émerveillement que nous découvrons la magnifique vue panoramique sur Paris.

Depuis la nuit des temps, Montmartre a été un lieu de culte : les Druides gaulois, les Romains avec les temples dédiés à Mars et Mercure, la chapelle primitive construite sur la Butte en l'honneur de saint Denis (premier martyr et premier évêque de Paris). La colline de Montmartre devint rapidement un lieu de pèlerinage extrêmement fréquenté. Outre saint Denis, on y vénérait les ossements d'un grand nombre de chrétiens anonymes martyrisés au cours des persécutions et qui ont contribué à faire appeler la colline : « Mont des Martyrs » (Montmartre). Enfin, le Sacré-Cœur (photo ci-dessus), érigé à la fin du XIX° siècle.

A l'origine de la construction de la basilique, « un vœu national ». Le contexte : la guerre de 1870 entre la France et la Prusse. C'est la défaite militaire et l'occupation d'une partie du pays par les troupes ennemies qui amenèrent des personnalités à faire le vœu de construire une église consacrée au Cœur du Christ « en réparation » (c'est-à-dire en péni-



tence pour les infidélités et les péchés commis) car pour eux, les malheurs de la France proviennent de causes spirituelles plutôt que politiques. Les travaux sont financés par des collectes de dons dans la France entière – souvent des offrandes modestes - dont les noms des donateurs sont gravés dans la pierre de la basilique.

Juin 1875 pose de la première pierre ; octobre 1919 consécration de la basilique (initialement prévue en octobre 1914, mais la guerre...)

A tout Seigneur tout honneur : entrons dans cette colossale basilique. Il est encore tôt. Quelques personnes y prient. Ce qui nous frappe tout d'abord ce n'est pas la beauté de cette église, loin s'en faut, mais le silence impressionnant qui y règne. Puis, irrésistiblement, nos yeux se fixent sur la mosaïque du chœur, monumentale, qui nous impose le Christ,

debout, qui, ouvrant grand les bras, nous offre son Cœur. Et, quand on le sait, on peut lire, à sa base, une phrase en latin qui signifie « Au Cœur très saint de Jésus, la France pénitente, fervente et reconnaissante ». Là, il faut bien le dire, on croit rêver... et c'est un beau rêve. Le maître-autel est surmonté d'un Ciborium (coupe sacrée) où se trouve, exposée dans l'Ostensoir, une grande hostie blanche, présence réelle du Christ parmi nous. En ce lieu, depuis 1885, (et même pendant la 2<sup>e</sup> guerre mondiale, sous les bombardements qui soufflent les vitraux...) des hommes et des femmes se relaient sans interruption dans une prière silencieuse d'adoration, pour l'Eglise, pour le monde et pour la paix. C'est le monde entier qui est porté devant Dieu par ces priants et l'on reprend confiance et courage, et l'on se dit que « rien n'est impossible





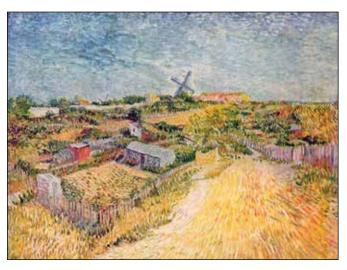
à Dieu ». Aujourd'hui, ce hautlieu de prière demeure fidèle à sa tradition : Dieu y est bien présent!

Sortons et découvrons cette fameuse place du Tertre, à deux pas de la basilique. Arrêtonsnous tout d'abord et pénétrons dans cette si jolie église gothique Saint-Pierre, une des plus anciennes de Paris. Là aussi tout est silence et recueillement, mais autrement, comme intimement, comme un lieu qui serait là pour nous, et seulement pour nous, pour y rencontrer ce Dieu qui n'est qu'amour. En sortant, dans le petit jardin de cette église, un monsieur, bien folklo, nous propose un chocolat « à l'ancienne »! Pourquoi pas. d'ailleurs il fait froid.

Tiens, la **somptueuse porte de** bronze du petit cimetière paroissial attenant (le plus petit et l'un des deux derniers cimetières paroissiaux de Paris) est ouverte! Une chance inouïe, car ce cimetière, comme abandonné, n'est jamais ouvert : déambulons entre les caveaux séculaires à l'ombre de l'église dans ce petit jardin du silence, caché dans un discret écrin, à quelques mètres de l'activité bouillonnante de la place du Tertre.

#### Nous voici tout de suite place du Tertre, cette place légendaire, peinte par Utrillo et photographiée par Doisneau.

Site historique de la Commune de Paris, elle porte encore le souvenir de la bohème 1900, celles des peintres aux noms bientôt célèbres, celles des cabarets, des poètes et des chansonniers. La tradition des



Jardins potagers à Montmartre - 1887 - Vincent van Gogh

peintres de la Butte tire ses origines des vrais talents qui se produisaient ici à la fin du XIX-XX<sup>e</sup> siècle. La légende du Montmartre artistique, établie progressivement de 1890 à 1940, trouve sa source dans les nombreux ateliers à l'image du Bateau Lavoir où séjournaient des peintres comme Utrillo, Valadon, Modigliani, Picasso, Braque. Au cœur de l'ancien village de Montmartre, cette vieille place communale a su conserver le charme architectural des maisonnettes à deux ou trois étages.

La nostalgie fait commerce et le mythe rapporte gros dans un enchevêtrement de chevalets et de tables à nappes vichy. Le marché des peintres où se pressent portraitistes, caricaturistes et autres barbouilleurs sans talent fait recette. Les cantines à touristes, pimpantes à l'extérieur, détestables dans profitent largel'assiette, ment du pittoresque de ce site unique.

Montmartre a été la contrée des artistes, du Lapin Agile, des cabarets, des cafés et de la parole libre. Il est devenu une contrée cosmopolite, margi-

nale, que les touristes viennent voir car Montmartre est célèbre dans le monde entier pour son charme, pour la vue qu'il offre sur Paris, pour ses lieux des plaisirs comme le Moulin Rouge ou le cirque Médrano. Il faut aimer les bains de foule. Cependant, il faut bien avouer

qu'au petit matin, cette place a encore bien du charme.

Mais si je fus heureuse de faire avec vous cette visite de la colline de Montmartre, je vous laisserai découvrir, seuls, les coins plus cachés et plus authentiques de ce joli village... Pour ma part je vais aller poser pendant trois jours mes valises chez les bénédictines qui ont leur prieuré juste à côté. Trois jours donnés au Seigneur, trois jours passés à le connaître mieux, à découvrir encore et toujours plus son amour infini pour chacun d'entre nous, trois jours en sa présence, au fil des offices des religieuses. Trois jours d'abandon, de paix, de bonheur. Et ceci, dans un calme absolu. Quel contraste avec le tourbillon bruyant de la place du Tertre. C'est sans doute ce contraste le vrai charme de Montmartre!

D.V.

#### Le charme de la Butte Montmartre



histoire d'amour entre les peintres et la Butte est ancienne. Corot fut l'un des premiers à s'y installer vers 1830. Il y peint le Moulin de la Galette. Vers 1850, les artistes indépendants, menés par Edouard Manet, se réunissaient et s'y rencontraient régulièrement. Bazille, Renoir, mais aussi Claude Monet, sans oublier Cézanne, Degas ou Pissaro, venaient y parler peinture, se distraire ou refaire le monde dans une ambiance enfiévrée. Après la Guerre de 1870 et la Commune, Degas y croqua plusieurs clients. Paul Renoir s'y installa. Vint ensuite le tour de Van Gogh. Toulouse-Lautrec, « l'âme de Montmartre », y côtoya des personnages hauts en couleurs. De nos jours, cependant, sur la place du Tertre, il n'est plus question de bohême accoucheuse de génie!

## Le bonheur d'être chrétien



out d'abord le bonheur de faire partie d'une religion historique, révélée, et avérée. Il s'agit d'une des religions les plus anciennes qui existent encore, il en est de même de l'institution qui s'y rattache (deux mille ans d'histoire). En effet, l'institution, quand elle commençait à défaillir, a toujours su, par sa force, se relever. Car elle est comme l'histoire décrite par St Augustin, cyclique. Il s'agit aussi de la religion la plus moderne, et cela depuis sa création. Benoît XVI, dans son discours de Ratisbonne en 2006.

Pour cette première petite chronique dans le Mag Stella Maris, il sera question du bonheur d'être chrétien.

rappelle la déshellénisation du christianisme, et nous devons lutter contre. En tant que chrétiens, nous avons le plus beau livre d'Histoire, à savoir la Bible. Si nous sommes fiers et heureux d'être chrétiens, alors nous devons revendiquer la création du monde, dans ses institutions notamment. En 1924, Paul Valéry, dans ses Variétés, rappelle les étapes qui ont fait l'Europe, et donc le monde, « toute terre qui a été successivement romanisée, christianisée, est soumise, quant à l'esprit, à la discipline des grecs ». Là est la première étape de la joie d'être chrétien. Il v a même une providence particulière lorsque l'on est français, nous faisons partie intégrante de la fille aînée de l'Église.

Ensuite, notre bonheur est bien sûr dans la religion. Le christianisme est une religion d'amour, pour preuve le Messie qui vient nous sauver, presque écolo par ailleurs, vu qu'avec le Sacrifice Originel on arrête tous les sacrifices physiques des animaux, et qui plus est cette religion nous apprend la plus belle des doctrines: l'amour du prochain, et le principe d'aimer en vérité. Tout est fait dans le catholicisme pour que nous vivions en communion avec l'un et l'autre, et pour l'autre (même s'il n'est pas chrétien).

Encore, la plus grande joie d'être chrétien est bien sûr l'espérance, à lier avec l'amour du prochain, ou l'amour tout court. Cette espérance du chrétien se retrouve chez des auteurs, dont le romantique et le plus grand, Chateaubriand. Aujourd'hui, comme les Lumières se sont appropriées l'histoire, les chrétiens se réapproprient de plus en plus les évangiles car ceux-ci n'ont

jamais été aussi actuels. La joie même d'être chrétien est donc en deux temps. Se sentir dans son monde, et lutter pour le monde. Quand on a l'amour du prochain, et l'Histoire, alors la joie devient clairement une fierté.

Un dernier mot encore, un point particulier mais certainement non négligeable, être chrétien c'est être libre, car le Bon-Dieu nous laisse libre. Comme le rappelait Saint Jean-Paul II, n'ayons pas peur! Car la joie et le bonheur d'être chrétien est une belle forme de confiance, en l'un et l'autre. Être chrétien, donc, c'est être porteur de joie. Notre mission est d'annoncer, et par cette annonce rendre les gens heureux. Être chrétien est, à bien des égards, d'une grande aide et grâce à cela, nous continuons à cheminer, et à réfléchir sur le monde via un prisme heureux.









union-materiaux.fr

**MONTPELLIER - JUVIGNAC - LE CRÈS** 

Le CAMPING SAINT MAURICE \*\*\* à Palavas Les Flots, au bord de la mer, propose des emplacements camping et de la location de mobil-homes pour vos vacances camping au bord de la méditerranée.



189, Avenue Saint Maurice 34250 Palavas Les Flots

Tél.: 04 67 68 99 61 - Fax: 04 99 53 00 84

Email: info@domaine-saint-maurice.com

www.domaine-saint-maurice.com



### Un nouveau collège avec internat





Classe mer et environnement (paddle, kayak, wake, voile légère...)

Classes bilangues anglais, espagnol, chinois dès la 5ème

Classes numériques, classes à horaires aménagés tennis, option audiovisuelle

Internat de 60 places

953 route de Carnon - 30240 Le Grau-du-Roi 04 66 51 08 17 - www.dalzon.com secretarial.collegegdr@dalzon.com

Établissement d'enseignement catholique privé sous contrat d'état

## POMPES FUNEBRES BERTRAND

MARBRERIE - CAVEAU

Entreprise familiale depuis 1958 Odile BERTRAND - Gérante

#### Chambre funéraire à Palavas les Flots

Tiers payant mutuelle
Admission toutes communes
Toutes distances

24h/24

HP n° 08-34-31

Avenue Etang du Grec - 34250 PALAVAS LES FLOTS 04 67 68 23 16